



Conservatorio di Musica Alfredo Casella
Istituto Superiore di Studi Musicali

Allegato A

Al Direttore del
Conservatorio Statale di Musica A. Casella
di L'Aquila

Il/La sottoscritto/a (Cognome e nome) _____

Nato/a a _____ prov. _____ il ___/___/___

codice fiscale _____ nazionalità _____

residente a _____ prov. _____ c.a.p. _____ in via/piazza _____

n. _____ telefono cellulare _____ e-mail _____

DICHIARA

- di essere in possesso del Diploma Accademico di II livello in _____
conseguito presso il Conservatorio/ISSSMC _____;
- di essere in possesso del Diploma di Vecchio Ordinamento in _____ conseguito
presso il Conservatorio/ISSSMC _____ e del
Diploma di maturità;
- di essere iscritto/a al _____ anno di un corso del vecchio ordinamento presso il Conservatorio
_____;
- di essere iscritto/a al _____ anno accademico del triennio presso il Conservatorio
_____;
- di essere iscritto/a al _____ anno accademico del biennio presso il Conservatorio
_____.



Conservatorio di Musica Alfredo Casella
Istituto Superiore di Studi Musicali

2. CHIEDE L'ISCRIZIONE AI SEGUENTI CORSI: (vedi schema pagina seguente)

- L'iscrizione al percorso formativo per il conseguimento di complessivi 24 CFA, negli ambiti di cui all'art. 3, comma 3 del D.M.616/2017

Oppure

- L'iscrizione al percorso formativo per il conseguimento dei crediti formativi necessari al completamento dei complessivi 24 CFA, negli ambiti di cui all'art. 3, comma 3 del D.M.616/2017.

PIANO FORMATIVO PER IL CONSEGUIMENTO DEI 24 CFA
(selezionare con una X gli insegnamenti scelti)

<i>Ambiti disciplinari</i>	<i>COD SETTORE</i>		<i>ORE</i>	<i>CFA</i>	<i>Selezionare con X</i>
PEDAGOGIA, PEDAGOGIA SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE	18	3	
		PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	18	3	
Totale Area 1			36	6	
PSICOLOGIA	CODD/04	Fondamenti di PSICOLOGIA GENERALE	18	3	
		PSICOLOGIA MUSICALE	18	3	
Totale Area 2			36	6	
ANTROPOLOGIA	CODD/06	Fondamenti di ANTROPOLOGIA MUSICALE ED ETNOMUSICOLOGIA	18	3	
Totale Area 3			18	3	
METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE	CODD/01	DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO	18	3	
	CODD/03	PRATICHE DI MUSICA D'INSIEME	18	3	
	CODD/06	DIDATTICA DELLA STORIA DELLA MUSICA	18	3	
	CODD/04	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (FIATI)	18	3	
	CODD/04	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (TASTIERE)			
	CODD/04	METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (CORDE)			
	CODD/07	TECNICA DI ESPRESSIONE E CONSAPEVOLEZZA CORPOREA	18	3	
Totale Area 4			90	15	
TOTALI					
TOTALE GENERALE CFA PER CUI SI CHIEDE L'ISCRIZIONE					



Conservatorio di Musica Alfredo Casella
Istituto Superiore di Studi Musicali

3. ALLEGA LA SEGUENTE DOCUMENTAZIONE:

- Autocertificazione del possesso dei requisiti dichiarati;
- N. 1 marca da bollo di Euro 16,00.

Solo studenti non iscritti

- Copia fotostatica del documento d'identità;
- Attestazione del versamento del contributo d'istituto proporzionato al numero dei corsi che si intendono frequentare e ai crediti che si intendono conseguire secondo la tabella pubblicata dal nostro conservatorio;
- Modello ISEE/U in vigore i candidati che al momento dell'iscrizione non presenteranno il modello verranno inseriti nella fascia massima).

Il contributo d'Istituto va versato nella modalità indicata:

Bonifico bancario c/o Monte dei Paschi di Siena IBAN: IT66 A010 3003 6000 0000 1402 424 intestato al Conservatorio Statale di Musica "Alfredo Casella" – L'Aquila con la causale: "Contributo iscrizione corsi 24 CFA - A.A. 2018/2019".

Il/La sottoscritto/a dichiara inoltre di essere consapevole che questo Conservatorio di Musica potrà utilizzare i dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali propri della Pubblica Amministrazione "Tutela della Privacy" (Legge 31/12/1996 n° 675, art. 27, e successive modifiche ed integrazioni).

Data _____

Firma _____

Il/La sottoscritto/a dichiara di essere a conoscenza delle sanzioni penali conseguenti a dichiarazioni mendaci, formazione e/o uso di atti falsi di cui all'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere disposta dall'art. 75 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445.

Il sottoscritto dichiara, altresì, di essere a conoscenza che ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" i propri dati personali, saranno utilizzati dal Conservatorio di Musica di L'Aquila per le sole finalità istituzionali, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Data _____

Firma _____